



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Vicerrectorado Académico
Comisión Central de Currículo
Coordinación Central de Estudios de Pregrado



CODIGO	REGISTRO DE ASIGNATURAS		RESPONSABLE:
			FECHA:
AREA DE CONOCIMIENTO	SUB AREA	PREGRADO	POSTGRADO
CIENCIAS BÁSICAS			
CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES			
CIENCIAS DE LA SALUD			
INGENIERÍA ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA	ARQUITECTURA	X	
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			
HUMANIDADES Y ARTES			
CIENCIAS DEL AGRO Y DEL MAR			
CIENCIAS Y ARTES MILITARES			
SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIVIL			
INTERDISCIPLINARIOS			
OTROS			
ADSCRIPCION O SEDE (S):			
FACULTAD O CENTRO:	FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO		
ESCUELA:	ESCUELA DE ARQUITECTURA		
INSTITUTO:			
DEPARTAMENTO:			
OTROS			
ASIGNATURA:			
NOMBRE	DISEÑO 1.1		
CODIGO	5071		
UNIDAD EJECUTORA			
CLASIFICACION	OBLIGATORIA / TEORICA/PRACTICA		
FECHA APROBACIÓN			
FECHA ACTUALIZACIÓN			
INSTANCIA DE APROBACIÓN			
UNIDADES CREDITO	SEIS (6)		
HORAS/SEMANA	NUEVE (9)		
REGIMEN			
PERÍODOS ACADÉMICOS	REGULAR		
PRELACIONES	NINGUNA		
PROFESOR			



PROPOSITOS

La asignatura de Diseño I trata sobre la teoría de la arquitectura, sobre las definiciones que se le han formulado; aquellos principios y fines que guían la arquitectura hacia el conocimiento de su naturaleza y el cuerpo de materiales que la caracterizan esperando que sea comprendida como parte del proceso de aprendizaje, como la materialización de la vida de una idea y de un pensamiento sobre nosotros mismos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

OBJETIVOS GENERALES:

- Explicar la IDEA DE ARQUITECTURA, en términos de los principios básicos y los procesos del diseño Arquitectónicos a partir de problemas asociados a la generación de la forma arquitectónica.
- Explicar los conceptos y los cometidos que determinan y generan la propuesta de diseño.
- Representar adecuadamente las ideas y propuestas de diseño.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Entender y asimilar la Arquitectura como parte del pensamiento y de la acción.
- Sentir la Arquitectura como una forma de conocimiento y enfrentarla como un proceso de transformación de la realidad.
- Plantear la Arquitectura como una disciplina más, de muchos que explican y expresan el mundo tal cual es; con sus particularidades y diferencias.
- Pretender que el estudiante, con esta teoría pueda ser capaz de formular una primera idea sobre la arquitectura y no olvidar cuales son los componentes indispensables para el análisis y estudio de ella.



CONTENIDOS

MÓDULO I

LA ARQUITECTURA

UNIDAD 1

Definición de la Arquitectura

UNIDAD 2

Teoría y métodos de la arquitectura

MÓDULO II

LA FORMA

UNIDAD 3

La percepción de la forma

UNIDAD 4

Teoría de la función

UNIDAD 5

La teoría del color

MÓDULO III

LA FUNCIÓN

UNIDAD 7

La expresión de la función

UNIDAD 8

La teoría de la función

UNIDAD 9

La teoría de la técnica

MÓDULO IV

EL ESPACIO

UNIDAD 10

La percepción del espacio

UNIDAD 11

La teoría del espacio

UNIDAD 12

Los elementos del espacio

UNIDAD 13

El espacio en la arquitectura

MÓDULO V

EL PROYECTO

UNIDAD 14

Proceso y proyecto

UNIDAD 15

Proyecto y resultado.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Vicerrectorado Académico
Comisión Central de Currículo
Coordinación Central de Estudios de Pregrado



BIBLIOGRAFÍA (Si es posible, según contenidos)

Pintó, Macía

MODULO INSTRUCCIONAL DE DISEÑO I. 1992